この 64DD（ロクヨン ディーディー）マークは、任天堂およびランドネットディディよりライセンス許諾を受けている64DD 専用ディスクに表示されています。

機器の故障やサービスに関する総合お問い合わせ

ランドネットメンバーデスク
TEL 0570-051064
（マルゴトロクヨン）

電話受付時間：12:00～20:00 年中無休

- ●ゲームの内容、裏技等に関するご質問には、お答えできませんので予め、ご了承ください。
- ●携帯電話・PHS・自動車電話・列車公衆電話・船舶電話などからはおかけいただくことができません。ご注意ください。
- ●電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにお願いします。

Randnet DD

巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合

取扱説明書

Randnet

NINTENDO64
64DD

NUD-DKKJ-JPN

ごあいさつ

このたびはランドネットディディ"64DD"専用ソフト『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』をお求めいただきまして、ありがとうございます。
ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

健康上のご注意

●疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。

●ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。

●ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。

●ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。

●目の疲労や乾燥、異常に気づいた場合、一旦ゲームを中止し5〜10分の休憩をとってください。

●他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師と相談してください。

●コントローラの3Dスティックを操作する場合、手のひらなどの皮膚の弱い部分で力を入れて操作することは避けてください。皮膚を傷めることがあります。

⚠注意

●健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくし、テレビ画面からできるだけ離れて使用してください。

●長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10〜15分の小休止をおすすめします。

振動パックを使用される場合

⚠警告

●頭部・ひじ・ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部に振動パックやコントローラを当てて使用しないでください。また骨粗鬆症と診断された方、骨や関節に疾患があり、治療を受けている方は振動パックを絶対に使用しないでください。

●指・手・手首・腕を骨折、脱臼、肉離れ、捻挫などのけがをしているときは、振動パックを絶対に使用しないでください。振動パックの振動により、症状が悪化する可能性があります。

●振動パックを利用して、連続して長時間遊ばないでください。めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をとってください。

NINTENDO 64 コントローラについて

NINTENDO 64 コントローラを使用する上で、次のことに注意してください。

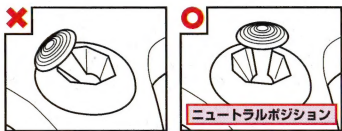
3Dスティックの機能

この3Dスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることにより、微妙な操作ができるアナログ方式のスティックです。そのため、従来の十字キーでは表現しにくかったキャラクターなどの微妙な動きも可能になります。

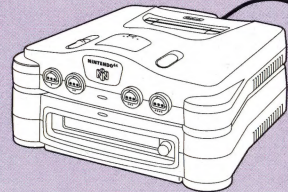
＊NINTENDO 64本体の電源スイッチを入れる時に、コントローラの3Dスティックの部分に触らないでください。

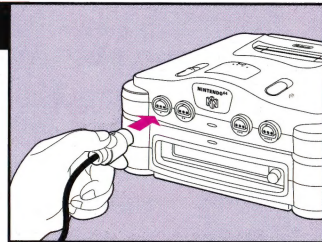
＊本体の電源スイッチが入った時の、3Dスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。

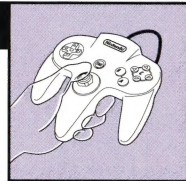
この時に、3Dスティックが傾いている場合(左側の図)、傾いた状態が「ニュートラルポジション」と設定されます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、3Dスティックが正常に操作できなくなります。

正しいニュートラルポジションの位置(右側の図)に修正する場合、次の操作をしてください。
3Dスティックから指を離し、LトリガーボタンとRトリガーボタンを押しながらスタートボタンを押してください。(再設定機能)

＊3Dスティック内部に液体や異物を入れないでください。故障の原因となります。
＊3Dスティックの使用方法については、操作説明のページをご覧ください。

64DDの接続について

このゲームを遊ぶためには、64DDが必要です。
NINTENDO 64の電源スイッチがOFFになっているのを確認して、64DDを接続してください。
＊接続方法については、「64DD取扱説明書」をよくお読みください。

コントローラコネクタへの接続

このゲームでは、コントローラは本体前面のコントローラコネクタ1に接続して使用します。それ以外のコネクタに接続しても操作することはできません。誤って接続した場合は、**いったん本体の電源をOFFにしてから**コネクタ1に接続し直してください。
※このゲームは1人用です。コントローラは1個しか使用しません。

コントローラの握り方

このゲームでは、右の図のようなコントローラの握りかたをお奨めします。この握りかたならば、左手親指で3Dスティックを自由に操作することができるので、主な操作が3Dスティックに集中しているこのゲームを快適にプレイすることが可能です。

目次

■『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』のコンセプト

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』は64DD用ソフト『巨人のドシン1』をさらに遊び込むための「補助ディスク」である。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』は、単独のディスクではゲームとして成立しない。「補助ディスク」という名称は、自転車本体に接続されなければ機能を発揮しない自転車の補助輪から想を得たものである。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』は夢の中の世界である。そのため、『巨人のドシン1』において理不尽な無理難題を行うことを命じられる。この難題をクリアすることに対するご褒美は、映画を観る許可を得られることである。『巨人のドシン1』ファンのために制作されたこの映画を観ることは、『巨人のドシン1』ファンを自認するものにとってこの上ない悦びとなる。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』によって、楽しいゲーム『巨人のドシン1』で遊ぶことは苦しみに転化する。しかし映画鑑賞の悦びを得るためには苦しみもまた避けられないものである。

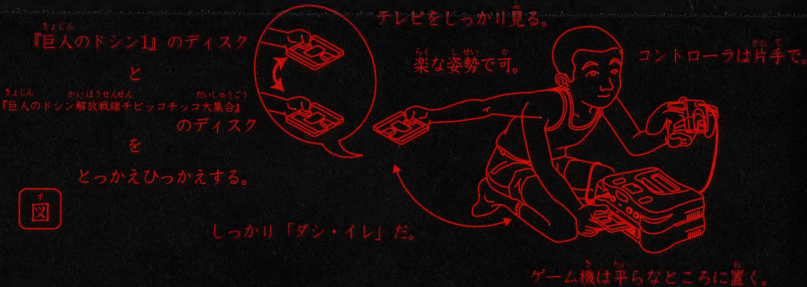
これは64DD用ソフト『巨人のドシン1』を大好きな人々が、『巨人のドシン1』を大好きな人々のために制作した、巨人愛に溢れる補助ディスクである。

■『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』と『巨人のドシン1』～二枚のディスクでの遊び方～

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』は『巨人のドシン1』の補助ディスクである。

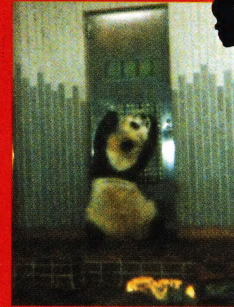
『巨人のドシン1』を適度に遊びこんでから『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で遊ぶことがのぞましい。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』では、一台の64DDに対して二枚のディスク（『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』と『巨人のドシン1』）をダシ・イレして遊ぶことになる。

二枚のディスクでの遊びかたに関しては図を参照すること。

■『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』のプレイ目的

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』をプレイする最大の目的は映画「巨人以上」を観ることにある。

映画「巨人以上」は『巨人のドシン1』ファンに悦んでいただくために制作された作品である。

映画「巨人以上」は「世界ドシン博覧会」会場中央に出現するスクリーンで定期的に上映される。上映されるのは博覧会場内のパビリオンにいるクイーンコンパニオンに観ることを許可していただいた部分だけである。『巨人のドシン1』ファンならば、映画「巨人以上」全十七話は必ず観るべきものである。

■映画「巨人以上」を観る手順

❶「世界ドシン博覧会」会場内にある看板にチッコをかけ、ディスクのダシ・イレを行う

看板とは　博覧会場内のパビリオン建設予定地に立っているもの。建物のシルエットと人間の記号が描かれている。博覧会場内に建設されるパビリオンと『巨人のドシン1』で建造されるモニュメントの関係性が示されている。

Zトリガーボタン

チッコとは　Zトリガーボタンを押して離すと発射されるハート形のもの。何度か連続して押したあと離さずにいると連射ができる。チッコはココロのエネルギーであって、断じてオシッコではない。

看板にチッコをかけるとチビッコは看板に近づいていく。画面が切り替わり、警告灯が現れ、ディスクのダシ・イレを指示される。

画面表示に従い『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』と『巨人のドシン1』のディスクを64DDからダシ・イレすること。

❷パビリオンが建設される

ディスクをダシ・イレした結果、『巨人のドシン1』のディスクにセーブされた内容がパビリオン建設条件を満たしていた場合、パビリオンが建設される。

パビリオンとは

ディスクをダシ・イレした結果、博覧会場内に建設される建物。『巨人のドシン1』をPRするため、『巨人のドシン1』内のさまざまな事物をモチーフにしたデザインとなっている。映画「巨人以上」の全十七話のうちの一話分に対応しているが、後述するクイーンコンパニオンのお気に召していただかない限り、映画を観ることはできない。

パビリオン建設条件とは

各パビリオンに対応するモニュメントの『巨人のドシン1』ディスク内での有無のこと。パビリオンを建設したければ、『巨人のドシン1』を遊んで、そのパビリオンに対応するモニュメントを建造しなければならない。どのモニュメントが対応しているかは、看板によって示されている。『巨人のドシン1』を命令によっては通常通り島の一日が終わるまで遊び、記録を行うこと。

モニュメントとは

『巨人のドシン1』で人間が建造する建物。『巨人のドシン1』では巨人を操作して、人間がモニュメントを建てるように仕向けなければならない。『巨人のドシン1』の「モニュメントアルバム」には十六コ分の空欄が用意されているが、実際には空欄より一コ多い、十七コのモニュメントの存在がささやかれている。

パビリオン建設条件を満たすため、『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』を中断する必要がある場合、博覧会場内にあるトイレにいき、セーブを行い、本体の電源を切ること。その後、『巨人のドシン1』で遊ぶことができる。

トイレとは　博覧会場内にあるピンクと白の縞模様の小さな建物のこと。ここに入るとセーブを行え、その後本体の電源を切ることができる。一般的にトイレに入る夢はオネショという最大の恥辱の前触れであり警戒を要するものである。

❸クイーンコンパニオンから命令をいただく

パビリオンが建設されるとクイーンコンパニオンが登場し、チビッコに命令をお出しになる。ともするといただいた命令は忘れがちになるので、何度も復唱し忘却しないようにすること。

クイーンコンパニオンの命令はそれぞれ異なるが、すべて『巨人のドシン1』での特定の行為を命じるものである。そのようなことを行わなければならないのは、『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』の目的である映画「巨人以上」を観ることが、クイーンコンパニオンの命令を実行し、お気に召していただくことによってしか許されないからである。

命令に従うことを選択し、画面の指示に従い64DD内の『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』ディスクを出し、『巨人のドシン1』ディスクを入れ、リセットボタンを押すこと。

クイーンコンパニオンとは
各パビリオンに一人ずつ専属で待機している上級のコンパニオン。各人に名前があるが、これは後述するシマユキオがつけた源氏名である。博覧会場内にいるコンパニオンより気位が高く、チビッコに様々な無理難題を命令として押しつけてくる。

❹『巨人のドシン1』でクイーンコンパニオンの命令を実行する

『巨人のドシン1』を遊んでクイーンコンパニオンからいただいた命令を実行すること。自分自身の『巨人のドシン1』での行為がクイーンコンパニオンからいただいた命令を果たしたと思ったら、記録を行い本体の電源を切る。クイーンコンパニオンの命令は最大、一世代以内で実行すること。

❺クイーンコンパニオンの判定を仰ぐ

『巨人のドシン1』ディスクを出した後、本体の電源を切る。再度本体の電源を入れ『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』ディスクを64DDに入れると、前回チビッコに命令をいただいたクイーンコンパニオンが登場する。自分自身の『巨人のドシン1』での行為が、クイーンコンパニオンの命令内容を満たし、お気に召していただけるものであるかどうかを判定するためである。

クイーンコンパニオンに、『巨人のドシン1』での行為が、命令を満たしお気に召されるものであるかどうか判定していただくことを選択した場合、画面表示に従い『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』と『巨人のドシン1』を64DDからダシ・イレすること。

ディスクのダシ・イレを行い判定していただいた結果、クイーンコンパニオンがお気に召された場合はご褒美として映画「巨人以上」全十七話のうち、一話分が上映される。

ディスクのダシ・イレを行い判定していただいた結果、クイーンコンパニオンがお気に召さなかった場合、『巨人のドシン1』でクイーンコンパニオンの命令を再度実行するかどうかの判断を要求される。【❸へ戻る】

おそれ多くも、クイーンコンパニオンの命令を再度実行することを拒否した場合、命令は解除される。また、クイーンコンパニオンの命令の再度実行を後にする場合、チビッコは「！」マークを表示したまま「世界ドシン博覧会」会場内を移動することになる。

「！」マークとは
チビッコがクイーンコンパニオンの命令を受けている状態であることを示す記号。クイーンコンパニオンの家来となっている状態が衆目にさらされる。命令を満たしクイーンコンパニオンの愛のチッコを受けると消える。

■映画「巨人以上」について

映画「巨人以上」は『巨人のドシン1』ファンのために制作された、『巨人のドシン1』の舞台であるバルド島で繰り広げられる物語の映画である。

映画「巨人以上」は全十七話が一話から順に上映される。クイーンコンパニオンに観ることを許していただいていない話がある場合、ストーリーが分断されてしまう。全十七話を通して観るためには、全員のクイーンコンパニオンの命令を実行し、お気に召していただかなければならない。

映画「巨人以上」は博覧会場の中央に出現するスクリーンで定期的に上映される。映画「巨人以上」を観たい場合は、上映時間にスクリーンの観やすい場所に移動すること。

■映画「巨人以上」上映スケジュール

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』では、クイーンコンパニオンからいただいた命令を実行していくことによって映画「巨人以上」全十七話を観ることができるようになる。

映画「巨人以上」上映スケジュール

0:00	0:30	1:00	1:30	2:00	2:30
3:00	3:30	4:00	4:30	5:00	5:30
6:00	6:30	7:00	7:30	8:00	9:30
11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
23:00	23:30				

上記の時間に映画「巨人以上」が順番に上映されている

映画「巨人以上」ストーリー

……遥か南海に浮かぶバルド島には黄色い巨人が出現するという。人々は巨人を、ときには神としてあがめ、ときには猛威をふるう自然の化身として怖れもした。このバルド島に、黄色い巨人とのコミュニケーションに長けた少年がいた。『巨人のドシン1』で歴史の傍観者として登場したソドルの若き日の姿だ。ソドル少年と黄色い巨人がまきおこす騒動にバルド島はてんやわんや……しかし、ある日バルド島からソドル少年と黄色い巨人が姿を消したのだ……。

EXPO'96
世界ドシン博覧会
人類のヘンポと調和
—会場案内図—

荒れ地パビリオン
みどり石族館
黄石族館
ドクロ館
災害対策パビリオン
バルド島館
祈祷エネルギー館
トイレ
だっこ館
お祭り広場
ヤシの木楽園館
トイレ
ボックスパビリオン
都市計画館
トイレ
パーティー館
ヘンポパビリオン
トイレ
あげさげ館
あか石族館
チッコエネルギー館
あお石族館
入り口

■『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』もうひとつのプレイ目的

「世界ドシン博覧会」会場中央にはシマユキオによって巨人が囚われている。この巨人を解放することも『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』の目的である。

シマユキオとは

博覧会を主催するシマユキオ財団の理事長。闇のフィクサーとして君臨するが、その存在は謎に包まれている。

巨人を解放するための手順

博覧会場中央に囚えられている巨人には、チッコをかけることができる。巨人を囚えている囲いには四隅の支柱から登ることができ、チビッコの頭上には「斗」マークが表示される。支柱や天井のちょうどよい場所に登って巨人にチッコをかけること。チビッコがチッコを一定量かけることによって巨人を大きくすることができる。

巨人に一定量のチッコをかけ、巨人を大きくするたびにチビッコは「チビッコの部屋」に戻る。巨人を最大限に大きくするため、何度も博覧会場に行くこと。大きさが最大限に達したとき、巨人は解放されるかもしれない。

なお、チビッコが囲いに登るとヴィーナスチョッパーズ1996からの攻撃をうけることがあるが、チッコをかけてたたかうことができる。

「斗」マークとは

チビッコが巨人を囚えている囲いに登ることができる状態であることを示す。また、ヴィーナスチョッパーズ1996があらわれた際には、戦闘になる場合があることを示している。

「チビッコの部屋」とは

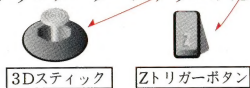
チビッコが博覧会場にあらわれる前にいる場所。博覧会場がチビッコの夢の中の世界であることに対して、ここは現実の世界である。チビッコがここに戻ってくることで『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で遊んだ内容がセーブされる。壁には黄色い巨人と赤い巨人の絵が貼ってある。もちろん自分で描いたものである。

「ヴィーナスチョッパーズ1996」とは

囚えている巨人を外部侵入者から警護する美人バイク軍団で、シマユキオによる精鋭の部下達。1000CC以上のバイクを操り、その名の通りハンドルはチョッパータイプ。コンパニオン、クイーンコンパニオンよりさらにステータスが高い。

■チッコシステム

チビッコが「世界ドシン博覧会」会場内に入ると、時間の経過とともに画面右下のチッコメーターにチッコがたまっていく。博覧会場内でも場所によってチッコのたまるスピードが異なる。チッコメーターにチッコがたまっているとき、Zトリガーボタンを押してから離すとチッコを発射することができる。Zトリガーボタンを何度か連続して押してから、離さずにいると、連射することもできる。また、チッコの発射角度は3Dスティックでコントロールできる。チッコを発射するとチッコメーターが減っていく。空になるとチッコが発射できなくなる。ふたたびチッコメーターにチッコがたまるまで待つこと。

3Dスティック　Zトリガーボタン

チッコを発射しないままでいると、チッコはチッコメーターからあふれてしまう。チッコがあふれるとチビッコは「チビッコの部屋」に戻されてしまう。チッコをあふれさせないようにするには連射をして、うまくチッコメーターにたまるチッコの量をコントロールしながら行動すること。

チッコを人にかけると……

チッコを人にかけることによって博覧会場内にいる人たちからメッセージを聞くことができる。ひとりの人から聞くことができるメッセージは一つではない。充分にチッコをかけること。

■チーマーとチーマーバトル

博覧会場内には仲間にできるチビッコがいる。仲間にするには、チッコを充分にかけてメッセージを聞くこと。仲間になったチビッコはチーマーと呼ばれ、六人まで増やすことができる。チーマーの人数が多いほど、囚えられている巨人にたくさんのチッコを発射できる。

博覧会場内には通せんぼしているチビッコがいる。チッコのかけあいで、頭上に「斗」マークがつき、戦闘状態になる。チッコで相手を小さくすると勝ちである。負けた場合、チーマーはいなくなってしまう。戦闘を有利に進めるには、チーマーの人数を多くすること。

■『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』を遊ぶ上での注意事項

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』は『巨人のドシン1』がないと遊べません。ご注意ください。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で遊んでいると『巨人のドシン1』ディスクとの入れ替えを指示されることがあります。画面表示に従って正しくディスクの入れ替えを行ってください。

アクセスランプが点滅しているときにはディスクの入れ替えを行わないようにご注意ください。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』ディスクを初めて64DDに入れると、『巨人のドシン1』ディスクとのダシ・イレを指示されます。このときに『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』ディスクに『巨人のドシン1』ディスクの情報が登録され、一枚の『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』ディスクに一枚の『巨人のドシン1』ディスクが対応することになります。これ以降、対応していない『巨人のドシン1』ディスクをダシ・イレするとゲームを正しく進めることができなくなります。ダシ・イレする『巨人のドシン1』ディスクは、必ず対応したものを使用してください。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』をゲームの途中で終えるときは、トイレに行き「チビッコの部屋」に戻ってから電源を切ってください。セーブは「チビッコの部屋」に戻った時点で行われています。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で巨人を解放すると、ダシ・イレして遊んでいた『巨人のドシン1』ディスクを『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で遊ぶ前の状態に戻す機会が一度だけあります（ただし「思い出アルバム」内の写真は元の状態に戻すことができません）。この機会を逃すと『巨人のドシン1』は『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で遊ぶ前の状態に戻せなくなります。ご注意ください。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』の「チビッコの部屋」で「初期化します」を選ぶと、『巨人のドシン1』を『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で遊ぶ前の状態に戻せなくなります。ご注意ください。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』は64DDの日付、時計機能を利用しています。日付、時間を変更すると、ゲームを正しく進められなくなります。ご注意ください。

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』では「世界ドシン博覧会」会場中央にスクリーンが出現しているときゲーム中の効果音は発音されません。スクリーンには音の出ない映像が上映されることがありますので、この場合、無音の状態が発生しますが、そのまま続けてお楽しみいただければ、効果音は再び発音されます。

■『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』制作者達

ディレクター　柴田賀益／プログラマー　八木澤知彦　服部陽一郎／グラフィックディレクター　姉川たく／グラフィックマネージャー　岩崎弘典／グラフィッカー　林　俊雅
パビリオン映像制作／チビッコチッコ・アイデアフラッシュ　西島大介（UNDERSELL ltd.）コヤマシゲト（UNDERSELL ltd.）／サウンド　鈴木康行　浅野達彦
声の出演（映画内）緒川たまき／アジテーター　飯田和敏／プロダクツコーディネイター　杉本敦司／プロダクツマネジャー　鈴木寛子／マネジメント　株式会社マリーガルマネジメント
デバッグ＆サポート　猿楽庁／マニュアル制作　相良伸彦（ブリジニア）藤井由美子　飯田和敏　柴田賀益（ココ・コキリコ）　樽林隆夫
スペシャルサンクス　橋本徹　Mas山貴（バンバッカー）　本谷有希子　巨人のドシン解放戦線の皆さん　アイラ　イチィ　エリナ　カキオ　キック　クレア　ケンシ　コバ　ゴン
サワム　シモ　ランチ　セノー　タイキ　タッキ　チナツ　テッツ　トッチ　ナオシ　ナリ　ノザ　ハラ　ヒーロ　ブウ　ボム　メグ　マモル　ミリオ　ヨシシ　ロト

■エラーについて

『巨人のドシン解放戦線チビッコチッコ大集合』で以下のエラーメッセージが表示されたときは指示に従った操作をしてください。なお「ディスクを取り出してください」「ディスクを差し込んでください」のエラーメッセージはその他のエラーメッセージと一緒に表示されることがあります。

「前回データが最後まできちんとセーブできませんでした。このデータを消します」
「間違ったディスクが差し込まれている可能性があります。正しいディスクに交換してください」
「解放戦線のディスクを抜いて巨人のドシン１のディスクに交換してください」
「よくわからないディスクを抜いて巨人のドシン１のディスクに交換してください」
「巨人のドシン１のディスクを抜いて解放戦線のディスクに交換してください」
「よくわからないディスクを抜いて解放戦線のディスクに交換してください」
「ディスクを取り出してください」
「ディスクを差し込んでください」

上記以外のエラーメッセージについては、64DDの取扱説明書の「7.エラーメッセージ一覧表」をお読みください。

●このディスクには、ゲームの途中経過をセーブ(記録)しておくセーブ機能がついています。
●品質には万全を期しておりますが、万一当社の製造上の原因による不良があった場合は、新品とお取替え致します。それ以外の責はご容赦ください。
●むやみに電源スイッチをON/OFFする、アクセスランプ点滅中にイジェクトボタンやリセットスイッチを押す、電源スイッチをOFFにする、操作の誤りなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

本製品は、日本国内仕様の“NINTENDO 64”に接続した場合のみ動作を保証しています。海外仕様の“NINTENDO 64”に接続されても動作を保証致しません。また、海外ではテレビの構造、放送方式が異なるため、日本国内仕様のNINTENDO 64と64DDを使用することはできません。